

REGULAMIN
Konkursu Dziennikarskiego o Nagrodę Choszczeńskiego Pulitzera Szkolnego 2026

§ 1

Postanowienia wstępne:

Niniejszy Regulamin określa warunki „Konkursu Dziennikarskiego o nagrodę Choszczeńskiego Pulitzera Szkolnego 2026” (w dalszej części Regulaminu zwanego „Konkursem”), organizowanego przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. M. Dąbrowskiej w Choszczynie (w dalszej części Regulaminu zwaną „Organizatorem”).

§ 2

Celem Konkursu jest:

- odkrywanie i wspieranie talentów – wyłanianie młodzieży uzdolnionej dziennikarsko oraz stwarzanie warunków do rozwoju jej potencjału twórczego,
- pobudzanie zaangażowania społecznego – zachęcanie uczestników do publicznego zabierania głosu i podejmowania istotnych tematów społecznych,
- rozwój warsztatu i samodoskonalenie – podnoszenie umiejętności w zakresie samodzielnego tworzenia dojrzałych tekstów i form dziennikarskich,
- edukacja medialna – kształtowanie umiejętności sprawnej komunikacji oraz budowanie zrozumienia zasad i mechanizmów funkcjonowania współczesnych mediów.

§ 3

Czas trwania Konkursu:

Konkurs trwa od **1 października 2026 r. do 15 stycznia 2027 r.**

§ 4

Zasady Konkursu:

1. Uczestnikami Konkursu są **uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z powiatu choszczeńskiego**. Uczestnicy Konkursu w dalszej części Regulaminu zwani są Uczestnikami.
2. Każdą ze szkół może reprezentować maksymalnie **pięcioro uczniów**.
3. Konkurs odbywa się **w dwóch kategoriach**:
 - a) **Tradycyjnej** – tekst odpowiadający wymogom wybranego gatunku.
 - b) **Multimedialnej** – nagranie audio lub wideo, seria zdjęć (spełniające wymogi wybranego gatunku).

Uczestnicy sami decydują o wyborze gatunku, np.: wywiad (wideo, audio, prasowy), sprawozdanie, relacja, reportaż, recenzja, artykuł, felieton, fotoreportaż, klip filmowy, podcast, blog, vlog, itp.

4. Wskazówki formalne i techniczne:

- W przypadku kategorii tradycyjnej, tekst artykułu powinien mieć formę wydruku lub pliku tekstowego; objętość prac: do 2 stron A4, czcionka: Times New Roman, rozmiar czcionki: 12, interlinia: 1,5.
- W przypadku kategorii multimedialnej długość materiału nie może przekroczyć 10 minut; dopuszczalne formaty plików dźwiękowych: WAV lub MP3; format plików wideo: MP4. Dopuszczalny sposób przekazania plików organizatorowi: link wygenerowany przez platformę do udostępniania plików (np. Dysk Google), plik umieszczony na nośniku (pendrive, płyta CD). Nazwa pliku powinna zawierać: tytuł materiału, imiona i nazwiska twórców, w przypadku Uczestników reprezentujących szkołę – nazwę placówki.
- W przypadku fotoreportażu dopuszczalne jest dostarczenie materiału w formie wydruków (wraz z tytułem i krótkim tekstem wprowadzającym) lub folderu zawierającego zdjęcia (w formacie JPG lub PNG) oraz plik tekstowy (tytuł, tekst wprowadzający).

5. Prace konkursowe będą oceniane przez **Jury**, które składać się będzie z **przedstawicieli różnych rodzajów mediów oraz przedstawicieli współorganizatorów**.

6. Praca konkursowa nie może naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, dóbr osobistych, w tym prawa do ochrony wizerunku, danych osobowych; nie może zawierać treści obraźliwych lub niezgodnych z prawdą.

7. Zgłoszenie pracy w Konkursie jest równoczesne z oświadczeniem, że Uczestnik posiada pełnię praw autorskich, osobistych i majątkowych do pracy konkursowej.

§ 5

Etapy Konkursu:

Etap I - Zgłaszanie udziału w Konkursie - indywidualnie lub za pośrednictwem szkoły, której uczniem jest Uczestnik. Zgłoszenia należy przysyłać **do 16 października 2026 r.** (adres: **Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej, ul. Wolności 13, 73-200 Choszczno** lub **mbp@mbpchoszczno.pl**), podając imię i nazwisko Uczestnika, klasę i wstępnie planowaną kategorię, w której weźmie udział.

Etap II - **W terminie do 15 listopada 2026 r.** Uczestnicy, którzy zgłoszą chęć udziału w konkursie, dostaną zaproszenie na warsztaty dziennikarskie, które poprowadzą doświadczeni dziennikarze i znawcy tematu. Organizator Konkursu nie odpowiada za dowóz Uczestników

na warsztaty. Opiekę nad niepełnoletnimi Uczestnikami sprawuje opiekun prawny lub osoba wyznaczona przez szkołę, która zgłasza udział w Konkursie.

Etap III - Do 15 grudnia 2026 r. Uczestnicy przesyłają gotowy materiał. Każdy z Uczestników może przesłać nie więcej niż jeden materiał w każdej z dwóch kategorii wskazanych w punkcie 2 (można wziąć udział w jednej lub w obu kategoriach). Zgłoszenia może dokonać zarówno szkoła, do której uczęszcza Uczestnik, jak i sam Uczestnik. W obu przypadkach obowiązują te same zasady udziału. Organizator dopuszcza również możliwość zgłoszenia pracy wykonanej przez grupę uczniów. Grupa ta będzie traktowana jak jeden podmiot wykonawczy, podlegający tym samym regułom oceny co indywidualni Uczestnicy.

Materiał należy przesłać na adres Organizatora (Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej, ul. Wolności 13, 73-200 Choszczno lub mbp@mbpchoszczno.pl) albo dostarczyć osobiście, wraz ze Zgodą na wykorzystanie wizerunku oraz udzielenie licencji (załącznik nr 2 do Regulaminu) lub (w przypadku osób niepełnoletnich) Zgodą na udział nieletniego w Konkursie i wykorzystanie wizerunku oraz udzielenie licencji (załącznik nr 3 do Regulaminu).

Etap IV - Do 15 stycznia 2027 r. Jury powołane przez Organizatora dokona weryfikacji i oceny nadesłanych prac wg następujących kryteriów:

- zgodność z celami Konkursu,
- oryginalność pomysłu,
- twórcze podejście do tematu,
- ogólne wrażenia artystyczne.

Podczas obrad jury przyznane zostaną również nagrody w każdej z kategorii.

Uroczyste wręczenie nagród laureatom Konkursu nastąpi **w lutym 2027 r.** podczas Gali Finałowej, która odbędzie się w siedzibie Organizatora.

O dokładnym terminie Gali Finałowej Uczestnicy zostaną powiadomieni z tygodniowym wyprzedzeniem za pośrednictwem poczty elektronicznej (adres e-mail podany w Formularzu zgłoszeniowym).

§ 6

Nagrody za uczestnictwo w Konkursie:

1. Nagrody Główne w Konkursie zostaną przyznane przez Jury dla Uczestników w każdej z kategorii określonej w § 4 ust. 2.
2. Nagrodami Głównymi w Konkursie są:
 - a) Nagrody rzeczowe
 - b) Promocja materiału na stronie internetowej Organizatora oraz jego profilu FB.
3. O przyznaniu nagród za zajęcie kolejnych miejsc w określonych kategoriach decyduje Jury, niezależnie od faktycznej wartości nagród.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość wyróżnienia Uczestnika lub Uczestników nagrodą specjalną.
5. Nagrody w Konkursie nie podlegają wymianie na gotówkę.

§ 7

Zobowiązania Uczestników:

1. Uczestnicy Konkursu samodzielnie pokrywają koszty udziału w Konkursie, w szczególności:
 - koszty wykonania pracy konkursowej
 - koszty związane z dojazdem na warsztaty dziennikarskie i Galę Finałową.
2. Zgłoszenie Uczestnika do Konkursu oznacza, że akceptuje on regulamin Konkursu.
3. Udział Uczestnika w Warsztatach oznacza zobowiązanie do złożenia pracy w Konkursie.
4. Uczestnik udziela Organizatorowi licencji na wykorzystanie pracy konkursowej w zakresie praw autorskich na polach eksploatacji określonych w załączniku nr 3.
5. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku do celów reklamy, promocji i marketingu w zakresie wskazanym w załączniku nr 3.
6. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu realizacji Konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.
7. Udział Uczestnika w Konkursie wraz z udzieleniem na rzecz Organizatora licencji nie powoduje powstania dla stron jakichkolwiek zobowiązań finansowych.

§ 8

Postanowienia końcowe:

1. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyzje podejmuje Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w Regulaminie w czasie trwania Konkursu.
4. Organizatorowi przysługuje prawo do zmiany terminu przeprowadzenia Konkursu, jak również przerwania bądź zawieszenia Konkursu z przyczyn niezależnych od organizatorów, niemożliwych do przewidzenia lub zapobieżenia.
5. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.